



PERSDOSSIER

PERSBERICHT

Met PARCOURS 1190 zet Vorst zich verder op de kaart als hotspot voor de hedendaagse kunst!

Van 7 tot 10 oktober 2021 is de Zuid-Brusselse gemeente Vorst meer dan ooit the place to be! **112 beeldende kunstenaars, expolocaties, kunstencentra en galerieën** die gedomicilieerd en/of actief zijn in de gemeente, openen de deuren voor een intimistisch en gezellig rendez-vous in hun atelier of exporuimte. **11 galerieën en kunstencentra** zetten samen de schouders onder de eerste editie van de **Gallery Night 1190**. Een **90-tal kunstenaars** stellen tentoon in hun eigen atelier of in één van de **12 collectieve exporuimtes**, waardoor er in elke hoek van de gemeente pareltjes te ontdekken zijn. Tijdens het evenement zullen ten slotte in verschillende wijken van Vorst, voor en tussen de verschillende deelnemende locaties, tal van openluchtactiviteiten plaatsvinden onder de noemer **Parcours Publiek**.

Charles Spapens, schepen van Franstalige cultuur, is verheugd opnieuw een parcours te kunnen organiseren in Vorst: « Het is telkens een unieke kans om te laten ontdekken wat de amateur- en professionele kunstenaars die in de gemeente gevestigd zijn, het hele jaar door realiseren. »

Esmeralda Van den Bosch, schepen van Nederlandstalige cultuur, is opgetogen dat alle galerieën en kunstencentra meewerken aan de eerste editie van de Gallery Night: “Kunstliefhebbers uit de hele wereld komen nu al regelmatig naar Vorst om die collecties te volgen en zien. Met Parcours 1190 benadrukken we de sterke aanwezigheid van hedendaagse kunsten in Vorst.”

Parcours 1190 vindt plaats van 7 tot 10 oktober 2021.

Gallery Night 1190: 7 oktober 2021 vanaf 20u

Artists Night 1190: 8 oktober 2021 vanaf 20u

Parcours 1190 weekend: 9 & 10 oktober 2021 van 10u tot 18u

www.parcours1190.be

ACTIVITEITEN IN DETAIL

DONDERDAG 7 OKTOBER VANAF 20U – GALLERY NIGHT

Alle galerieën en kunstencentra uit Vorst zetten voor het eerst en met veel enthousiasme de schouders onder de organisatie van de eerste Gallery Night. Het aantal en de diversiteit in de aangeboden hedendaagse kunstwerken is ronduit indrukwekkend en ook de locaties van de sites doet

regelmatig naar adem happen of wegdromen. Het valt niet te ontkennen dat de **Van Volxemlaan** en -wijk zich steeds meer ontpopt tot een kunstpromenade, met gevestigde waarden als WIELS en Fondation A Stichting maar ook nieuwkomers waaronder Bubble 'n' Squeak en Tram{e}, maar ook rond Hoogte 100 en de Abdij van Vorst zijn er prachtige galerieën te ontdekken!

BRASS	expo Marais Wiels, regards croisés (met bar)	www.lebrass.be
WIELS	expo Marcel Broodthaers en R.H. Quaytman	www.wiels.org
Bubble 'n' Squeak	expo Convergent acts by Omar Lopez-Chahoud	bubblesqueak.space
Fondation A Stichting	expo Sub Sole, foto's Massao Mascaro	fondationastichting.com
C L E A R I N G	expo Mat Copson & Koenraad Dedobbeleer	www.clearing.com
Galila's POC	expo Overdose	galilas poc.com
Tram{e}	expo kunstenaars uit Vorst en Brussel	
Home Frit' Home	expo Reset '81 (bar)	www.homefrithome.com
Melissa Ansel	expo Hortésie	www.melissaansel.com
The Palm Beach	expo Antonella Cusimano	ww.thepalmbeach.be
Galerie de LÔ	expo 10 hedendaagse keramisten	www.galeriedelo.com

Opgelet: voor Galila's POC is bezoek enkel mogelijk na inschrijving voor een rondleiding (max 20 deelnemers) die zal plaatsvinden van 20u tot 20u45– reservatie noodzakelijk via hello@galilas poc.com.

VRIJDAG 8 OKTOBER VANAF 20U – ARTISTS NIGHT

Tussen 20u en 20u15 wordt de avond feestelijk ingeluid met **PARCOURS 15M**: 13 lokale muzikanten uit alle muziekgenres zijn de ambassadeurs van hun wijk en geven meer klank aan de deelnemende locaties uit hun buurt. Alle genres komen aan bod, van traditionele joodse muziek over jazz, swing en chanson française tot improvisatie viool – onder de deelnemers bevinden zich Sara Moonen, Matthias Bressan, Vilmos Csikos, Claire Bourdet en Alice Vande Voorde.

Op **42 locaties, overall in Vorst**, zetten kunstenaars de deuren van hun eigen atelier (31) open of stellen ze tentoon in een groepslocatie (11). Relatief nieuwe sites die allebei specifiek gericht zijn op recyclagekunst zijn **Maxima**, een pand dat in afwachting van verbouwing door de gemeente tijdelijk in bruikleen is gegeven aan Communa en tijdens PARCOURS1190 met 7 lokale artiesten samenwerkt, en pop up store / fab lab **Green Fabric** met werken van 4 lokale kunstenaars. Het voormalige gebouw van de **Koninklijke Belgische Wielerbond** wordt ook een expolocatie.

WEEKEND 9 & 10 OKTOBER VAN 10U TOT 18U – WEEKEND

Het weekend wordt hét absolute topmoment met het grootste aantal locaties en ook tal van openluchtactiviteiten om het publiek ook tijdens het wandelen of struinen al dan niet toevallig in contact te laten komen met de creatieve gemeenschap van Vorst!

Overall in Vorst, op in totaal **50 expolocaties**, staan de deuren open om te ontdekken, het glas te heffen, bij te praten, ideeën en tips uit te wisselen... en het hart te verliezen aan een kunstwerk. Naast de individuele ateliers en de groepslocaties die op vrijdagavond al openden, is elke namiddag de groepstentoonstelling van 5 lokale kunstenaars te bezichtigen in de art decokerk **Sint-Augustinus** met in combinatie een bezoek van de kerk en een klim naar de toren voor een adembenemend uitzicht over de hele regio. Tijdens het volledige weekend zijn ook BRASS, Bubble 'n' Squeak, Melissa Ansel, Tram{e}, Galerie de LÔ en The Palm Beach Art Gallery opnieuw open voor het grote publiek.

Onder de noemer **PARCOURS PUBLIEK** zullen de volgende interventies in openlucht de nieuwsgierigheid proberen te prikkelen van elke toevallige passant.

Cumbiaconcerten door Memo Pimiento **Op verschillende locaties doorlopend**

Muzikant Memo Pimiento en zijn compagnon Ray rijden door Vorst om hier en daar korte cumbiaconcerten te laten weerklinken van telkens ongeveer 15 minuten. Zoals tropische regen het landschap kan oprissen, zal het publiek gegarandeerd warm krijgen van de vrolijke kleuren en klanken van dit fascinerende duo!

F-R-A-G-I-E-L, installatie door Ania Lemin **Park van Vorst**

FRAGIEL toont de kwetsbaarheid van de natuur en de gevolgen van de verstoorde ecosystemen. Met deze participatieve installatie nodigt Ania Lemin uit om te spelen met woorden, om de natuur te beschouwen als een fragiele schuilplaats voor het leven, te beschermen door en voor de mens. In het Park van Vorst zoeken passanten woorden die beginnen met de letters van het woord FRAGIEL, en die worden toegevoegd aan de grotere installatie. Ania Lemin ontwikkelde dit project samen met de deelnemende locatie Tram{e}, die haar werk zal tentoonstellen tijdens PARCOURS1190. Door een patroon van visjes tussen het Park en Tram{e}, zijn beide met elkaar verbonden.

“Als herinnering”, installatie Tram{e} & BBOT **Van Volxem 71**

Tal van Brusselse nieuwbouwprojecten zorgen voor een niet aflatende stroom van nieuwe inwoners naar de hoofdstad. Dat is niet anders in Vorst. Tram{e} slaat de handen in elkaar met de Brusselse vzw Bruxelles Nous Appartient – Brussel Behoort Ons Toe (BNA-BBOT) en laat in de openbare ruimte getuigenissen weerklinken van ouderen over de geschiedenis en ontwikkeling van de Van Volxemlaan. De installatie is doorlopend te horen, op zaterdagmiddag is BNA-BBOT aanwezig tussen 15u en 19u, dan kan het publiek ook zelf een getuigenis inspreken en toevoegen.

“Vertel mij over Vorst” door het MedexMuseum **Orbanplein**

In Brussel wonen meer dan honderd talen. In welke talen wordt er in Vorst geroepen, gezongen en gefluisterd? Het Medexmuseum nodigt voorbijgangers en inwoners van Vorst uit om samen een **meertalige encyclopedie over het menselijk lichaam** samen te stellen! Passanten worden op een ludieke manier uitgenodigd om een uitdrukking in hun eigen taal te delen of om al eerder verzamelde uitdrukkingen te illustreren. Wilt u bijvoorbeeld ook niet graag weten wat “iemand met een stoel kammen” betekent? Deze tweedaagse tentoonstelling is een voortraject van de expo die van 19 tot 28 november zal plaatsvinden bij BRASS.

“Ga zitten!”, installatie door Cycl.one & Râtelier **Montenegro, Koningslaan, Orban**

Het collectief Cycl.one en Râtelier zijn deel van het gemeenschapsproject Maxima en zijn bezig met het hergebruiken en recyclen van voorwerpen. Het project Assied-toi/Ga zitten! is een lange bank die als een slang door de straten beweegt en die werd gemaakt uit gerecupereerde stoelen. Textiel verstevigt en beschermt de structuur en zorgt ook voor kleur en zitcomfort. De structuur kruipt uit de gevel van het Maxima-gebouw en verbindt dan de verschillende ontmoetingsplekken en doorgangen in de wijk.

WolkenParcoursNuages, installaties door Pascal Bernier **Montenegrostraat, Albertplein, Sint-Antonius-voorplein, Sint-Denijsplein**

Beeldend kunstenaar Pascal Bernier nodigt inwoners en passanten van vier wijken uit om hun plein of stuk straat om te toveren tot een spiegel vol wolken. Een betoverende, magische en lichtjes surrealistische installatie, die wordt aangevuld door 100 pakketjes krijt en sjablonen die door geïnteresseerde Vorstenaren vanaf 1 oktober 2021 kunnen worden opgehaald bij de culturele centra BRASS en GC Ten Weyngaert om ook hun eigen straat in te kleuren tot een wolkenhemel.

TOEGANKELIJKHEID & MOBILITEIT

Alle locaties zijn gratis toegankelijk.

Op de kaart met alle deelnemende locaties zult u zien dat wandelen, het gebruik van fiets en van openbaar vervoer worden aangemoedigd. Om de minder mobiele bezoeker ook te helpen, zorgen we op vrijdagavond 7 oktober en tijdens het Parcours-weekend voor een **tuktuk-dienst** tussen de Van Volxemlaan (ter hoogte van WIELS) en de verst afgelegen punten (vrijdag: Waterstraat en Meyerbeer / Weekend: Sint-Denijsplein en Hoogte 100-plein).

PRAKTISCHE INFO

PARCOURS 1190

112 kunstenaars, kunstencentra en galerieën & artistieke interventies in de openbare ruimte, een initiatief van de Gemeente Vorst, BRASS en GC Ten Weyngaert en de steun van lokale kunstenaars, socioculturele verenigingen, galerijen en kunstencentra.

- **Gallery Night 1190:** 7 oktober 2021 vanaf 20u
- **Artists Night 1190:** 8 oktober 2021 vanaf 20u
- **Parcours 1190 weekend:** 9 & 10 oktober 2021 van 10u tot 18u

Gratis toegankelijk en geschikt voor groot publiek.

www.parcours1190.be

Contactpersoon pers:

Hilde De Visscher, departementsverantwoordelijke cultuur bij de Gemeente Vorst

culture@forest.brussels – T 0499 58 83 85

Facebook & Instagram : culture_1190_cultuur